

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Нефтеюганска
«Детский сад № 17 «Сказка»

Принята
на педагогическом совете
от 29 августа 2018 № 01

Утверждена
приказом заведующего
от 31 августа 2018 г. № 357

**Учебная рабочая программа
по реализации образовательной программы МБДОУ
на 2018-2019 учебный год
(подготовительная группа «А» от 6 до 7 лет)**

Составили:
В.Ф.Чемортан
О.А.Добрыгина.

Структура программы

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками Программы	6
1.2.1. Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС дошкольного образования	6
1.2.3. Педагогическая диагностика	8
1.2.4. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы	9
2. Содержательный раздел	14
2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	14
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	19
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	22
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	23
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	30
2.2. Вариативные формы, способы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	31
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	46
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
2.7. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений	53
3. Организационный раздел	55
3.1. Материально-техническое обеспечение программы	55
3.1.1. Особенности организации предметно-развивающей среды	55
3.2. Организация образовательного процесса	58
3.2.1. Годовой календарный учебный график	58
3.2.2. Пояснительная записка к учебному плану МБДОУ «Детский сад 17 «Сказка»	60
3.2.3. Учебный план по основной общеобразовательной программе дошкольного образования	61
3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ	66
3.3.1. Режим дня воспитанников в ДОУ в осенне-зимний период	66
3.3.2. Режим дня воспитанников в ДОУ в летний период	68
3.4. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы	69
3.5. Культурно-досуговая деятельность	76
Краткая презентация Программы	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая Программа разработана на основе нормативных документов, регламентирующих деятельность дошкольного образования и образовательной программы МБДОУ «Детский сад № 17 «Сказка» и с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечить равные возможности полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать общую культуру личности воспитанников, социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность;
- создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие непрерывность психофизического, интеллектуального развития дошкольника и младшего школьника;
- осуществлять необходимую коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников;
- приобщать воспитанников к природе родного края, жизни и быту Югорского народа;
- обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного и начального образования;
- обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1. 2. Принципы и подходы к формированию программы

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Программа строится на **принципах**:

- Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка с учетом его интереса, склонностей и потребностей, актуальных и потенциальных возможностей.
- Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;.
- Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей в непосредственно образовательной деятельности и в проведении режимных моментов;
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип сотрудничества Организации с семьей;
- Принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- Принцип сетевого взаимодействия с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.

Сведения о коллективе воспитанников

Физическое состояние и здоровье воспитанников

Группы здоровья	Количество детей	Процент от общего количества человек
I	1	3 %
II	31	97%

Возрастные особенности психофизического развития детей подготовительной «А» группы МБДОУ «Детский сад № 17 Сказка»

Интересы детей разноплановые. Девочки с удовольствием занимаются художественно-эстетической деятельностью. Мальчики предпочитают настольно-печатные, строительные игры, строительные игры из разнообразного конструктора.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками программы

1.2.1. Целевые ориентиры в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требова-

ний к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены; проявляет ответственность за начатое дело;
- ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается; проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе;

- проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
 - проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
 - имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
 - соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
 - имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.2.3. Педагогическая диагностика

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. Результаты мониторинга могут выступить одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качество анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условий.

Система мониторинга основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшего планирования;
- карты наблюдений и оценки развития ребенка.

МБДОУ имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Основным инструментом является педагогическая диагностика, которая проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Основными методами диагностики в МБДОУ являются наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности, создание игровых ситуаций.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности и ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

- физического развития.

Согласно ФГОС ДО результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования, выявление зоны актуального развития воспитанников и построение его образовательной траектории;
- установление причин, влияющих на качество организации образовательного процесса;
- поиск эффективных технологий и методов, позволяющих скорректировать образовательный процесс;
- совершенствование условий образовательного процесса и развивающей среды с учетом полученной в процессе педагогической диагностики информации;
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале года и в конце. В проведении педагогической диагностики участвуют педагоги: учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, инструктор по физическому развитию, музыкальный руководитель. Диагностика осуществляется с применением критериев «Педагогического мониторинга в новом контексте образовательной деятельности» Ю.А. Афонькиной, разработанного на основе положений ФГОС ДО.

Оценка уровня развития:

0 баллов — большинство компонентов недостаточно развиты (низкий);

1 балл — отдельные компоненты не развиты (ниже среднего);

2 балла — соответствует возрасту (средний);

3 балла — высокий.

По результатам диагностики педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми, В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

Диагностика результатов освоения образовательной программы выпускников детского сада состоит из педагогической и психологической составляющей:

Педагогическая часть диагностики состоит из диагностических методик для детей, схем наблюдения за ребенком для воспитателей.

Психологическая часть направлена на определение психологической готовности воспитанников к обучению в школе (проводится педагогом-психологом с разрешения родителей (законных представителей), по методике Ясюковой).

1.2.4. Планируемые результаты освоения основной образовательной Программы

1	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиени-	Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни, закаливания; осознает необходимость соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
---	---	--

	ческими навыками	
2	Любознательный, активный	Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов, вещей, отношений, своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому. Любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
3	Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
4	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (может договориться, обменяться предметами, распределить роли и действия при сотрудничестве и в игре).
5	Способный к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности	Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (правила дорожного движения), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
6	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Способен предложить собственную идею и воплотить ее в рисунке, постройке, рассказе и др.
7	Имеющий первичные представления о себе, о природном и социальном мире	Имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимоотношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире, разных государствах и континентах.
8	Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Планируемые результаты реализации дополнительной общеобразовательной программы «Ребенок в мире поиска» О.В. Дыбиной

Содержание объектов	Подготовительная к школе группа
Живая	Устанавливает зависимость строения и внешнего вида животных от условий жизни (окружающей среды). Умеет определять видоизме-

природа	<p>нения строения растений как приспособление к природно-климатическим зонам Земли. Выделяет взаимную обусловленность живой природы и факторов неживой природы (света, влаги, температуры, почвы) в разных природно-климатических зонах. Имеет понятие о разнообразии проявлений сезонных признаков в разных климатических зонах (Арктика, тундра, саванна, пустыня, джунгли). Может выявлять характерные особенности природно-климатических зон Земли: Арктики, тундры, тайги (смешанных лесов), пустыни, саванны, джунглей. Имеет представление о возникновении и эволюционном развитии жизни на Земле от простейших организмов до человека.</p>
Неживая природа	<p>Понимает круговорот воды в природе, механизм конденсации. Имеет представление о некоторых жидкостях, об упругости, давлении, выталкивающей силе жидкости. Имеет понятие о водной системе на нашей планете, об отрицательной и положительной роли человека. Имеет представление о природных катаклизмах (наводнение, засуха). Владеет разными способами очистки воды. Знает о некоторых особенностях водной среды обитания: рек, озер, морей, океанов. Имеет представление о воде как источнике энергии (ТЭЦ, двигатели), о ее народно-хозяйственном значении (водопровод и канализация, система орошения полей, рыбоводческие хозяйства и т.д.). Имеет представление о приспособлении человека к пребыванию в водной среде (дыхание, передвижение, погружение на глубину и т.д.). Знаком с понятиями упругости воздуха, его силы (давления), с использованием воздуха человеком (ветряная мельница, флюгер и пр.). Имеет представление о значении и влиянии воздуха на жизнь растений, животных, на объекты и явления окружающего мира. Имеет представление об атмосфере как защитной оболочке Земли, ее значении для человека. Знает о некоторых связанных с атмосферными явлениями природных катаклизмах (смерче, урагане, цунами) и об отрицательном и положительном влиянии человека на атмосферу. Имеет представления о приспособлении человека к пребыванию в воздушной среде (дыхание при недостатке кислорода или некачественным воздухом, передвижение и т.д.)</p> <p>Умеет удобрять почву, определять благоприятность почвы для развития растений, выполнять необходимые трудовые операции. Имеет представление о природных богатствах недр Земли, о значении почвы для растений, животных, человека, о воздействии человека на почву. Знает о значении света для жизни на Земле. Понимает, как образуется радуга, как получают новые цвета. Имеет представление. Использует глобус для решения познавательных задач. Имеет представление о причинах изменения рельефа планеты (землетрясения, извержения вулканов, наводнения и пр.). Имеет представление о Солнечной системе, искусственных и естественных спутниках, солнечном и лунном затмениях, небесных телах (звезды, метеориты). Знает о защитной функции атмосферы для Земли.</p>
Физические явления	<p>Имеет представление о светообразовании (например, об образовании белого и черного цвета). Знает, как человек использует знания о свете и цвете для различных целей (создает разные источники света, приспособления для сохранения или затемнения естественного света, окрашивает стены помещения, одежду в определенные цвета и т.д.). Имеет представления о возможности использования цвета для передачи эмоций, чувств в художественно-изобразительной деятельности, в общении. Имеет представление о магнетизме Земли, магнитных бурях, полярном сиянии. Умеет пользоваться компасом, весами для взвешивания. Имеет представление о невесомости, причинах ее появления. Имеет представление об электричестве, электростанциях, электрических приборах. Знает о приборах для записи звука. Имеет представление о разнообразии звуков, их зависимости от источника, условий восприятия. Знает, как с помощью звука можно измерять расстояние (эхолот). Умеет пользоваться градусником для определения температуры воздуха и воды.</p> <p>Имеет представление о механизме зависимости свойств веществ от их температуры. Имеет представление о теплопроводности. Имеет представление об источниках энергии. Может выявлять зависимость силы трения от вида материалов. Имеет представление о календа-</p>

	ре, днях недели, месяцах. Умеет определять время по солнцу (солнечные часы). Умеет пользоваться часами. Имеет представление о временной протяженности процессов, разных действий.
Человек	Имеет представление о человеке как о живом существе. Определяет отличия человека и животного (прямохождение, разум, речь). Понимает индивидуальность каждого человека. Имеет представление о строении и функционировании некоторых органов и систем, устанавливает их взаимосвязь (например, при виде пищи выделяется слюна). Умеет устанавливать состояние неблагополучия в организме, выявляет причины и пути их устранения. Имеет чувство ответственности за состояние собственного здоровья, привычку к здоровому образу жизни.
Рукотворный мир	Умеет давать характеристику предметам, определяя и перечисляя их цвет, форму, размер, вес, материал, строение, назначение. Умеет определять материал, из которого сделан предмет: ткани (ситец, сатин, капрон, драп, трикотаж), медь, бронза, серебро, алюминий, сталь, жемчуг, дерево (фанера, доска, бревно), искусственные материалы (пластмасса, полиэтилен, пластилин). Умеет определять признаки и свойства материалов, подбирать материал в зависимости от назначения и использования предмета. Имеет представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве и удовлетворяющих его интеллектуальные и духовные потребности. Умеет устанавливать связи между свойствами и признаками материала и характером их использования. Имеет представление о многообразии и многофункциональности предметов рукотворного мира, понимание предметов как результата творческой деятельности человека. Определяет прошлое и перспективное развитие рукотворного мира (что можно сделать с предметом для повышения его прочности, эстетического вида и т.д.). Понимает, что человек создает предметы по аналогии с миром природы (заимствует формы, строение, краски).
Действенно-мыслительный блок	Владеет различными способами обследования предметов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществляет их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Умеет самостоятельно использовать обследовательские действия в поисковой деятельности, осуществлять выбор в соответствии с характером задачи. Может самостоятельно устанавливать связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств. Может выявлять скрытые свойства объектов. Умеет определять способ получения необходимой информации по имеющимся условиям и цели деятельности. Умеет самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели, корректировать свою деятельность. Умеет самостоятельно составлять модели и использовать их в деятельности.
Блок преобразования	Самостоятельно преобразовывает предметы окружающего мира, используя знания, приобретенные в поисковой деятельности. Умеет изменять функции, назначение предметов, (например, конструировать мебель из нескольких коробок), использовать вариативный подход в преобразовании предметов. Умеет использовать в работе многообразие материалов и инструменты (ножницы, стеки, лопатки, иглы, пальцы), самостоятельно выбирать материалы и инструменты, комбинировать материалы в соответствии с заданием, учитывая особенности свойств и качеств (намокаемость, твердость, прозрачность). Стремится к преобразованию. Творчески подходит к решению конструктивных задач, самостоятельно придумывает и осуществляет оригинальные замыслы. Способен самостоятельно создавать коллективные объединения детей, имеющих цель преобразовывать предмет.

Планируемые результаты реализации дополнительной программы «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников»

Ребенок владеет навыками разумного поведения в различных жизненных ситуациях;
знает как нужно адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
сформированы начальные представления экологической культуры, приобщения к здоровому образу жизни.

Планируемые результаты реализации дополнительной программы «Азбука шахматной игры»

В результате поэтапной реализации данной программы в течение двух лет, обучающиеся овладеют необходимыми навыками и качествами для дальнейшего обучения в школе.

Результат освоения программы

К концу учебного года дети должны знать:

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу учебного года дети должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- проводить элементарные комбинации.
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Планируемые результаты реализации дополнительной программы «Веселый оркестр»

Ребенок:

- Эмоционально воспринимает произведения, исполняемые на различных музыкальных инструментах.
- Проявляет устойчивый интерес к инструментальному музицированию;
- Развиты предпосылки музыкально-ритмических способностей;
- Сформированы первичные представления об элементарной музыкальной грамоте;

- Различает по внешнему виду и тембровому звучанию музыкальные инструменты,
- владеет умениями и навыками, необходимыми для игры на различных музыкальных инструментах, выразительными особенностями звукоизвлечения и звуковедения,
- умеет играть с аккомпанементом и без него.
- понимает дирижерский жест музыкального руководителя, владеет навыками оркестрового (ансамблевого) исполнения, исполняет свою партию с динамическими оттенками.
- Развито чувство коллективизма, сплоченность и умение следовать общей идее – «играть музыку»; способен проявить свои творческие возможности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

В содержательном разделе представлены:

-описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка,

сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем

ремонттировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, конь-

ках, лыжах и др.).
Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная группа

Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.
Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.
Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.
Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.
Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.
Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Образ Я. Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей младших возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.)

Родная страна.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся наблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.

Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также само-

стоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их труда взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Подготовительная группа

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Подготовительная группа

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух

и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к по этическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Подготовительная группа

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и

т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно - творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, санги-

на, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, трав, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материал.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной ис-

полнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Подготовительная группа

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.
Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.
Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.
Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.
Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.
Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.
Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.
Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально – художественная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.
Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).
Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.
Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.
Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.
Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.
Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.
Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе.
Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Подготовительная группа

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.
Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.
Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.
Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.
Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.
Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.
Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).
Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.
Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста образовательная деятельность проводится в фронтальной, подгрупповой, индивидуальной форме организации.

Непосредственно образовательная деятельность организуется по образовательным областям: познавательное развитие: ознакомление с окружающим и социальным миром, формирование элементарных математических представлений; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие.

Совместная деятельность воспитателя с детьми организуется по пяти образовательным областям и включает в себя: организацию бесед, опытов и экспериментов, дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых игр, чтение художественной литературы, обыгрывание проблемных ситуаций.

В совместной деятельности воспитатель активизирует интересы детей, демонстрируя собственную увлеченность, вовлекает детей в ту или иную деятельность, либо включается к уже возникшей деятельности детей, направляя ее ход изнутри как равный партнер.

Самостоятельная деятельность детей как форма организации включает в себя свободную деятельность детей по интересам. В этих рамках развивается творческая активность детей в разных видах деятельности (игре, конструировании, изобразительной деятельности и др.), свободное экспери-

ментирование с различными материалами. Ребенок получает возможность самореализации; будучи хозяином вещей, действий, отношений, он обретает чувство самоуважения, собственного достоинства, познает себя.

В рамках свободной самостоятельной деятельности дети осваивают умение действовать в группе сверстников, кооперироваться с ними, вступать в состязательные отношения, реализуют элементы специфической субкультуры, которые необходимы для благополучного существования в детском сообществе. Так же ребенок в самостоятельной деятельности продолжает совершенствовать способности и умения, основы которых закладываются в первых двух блоках.

Функция воспитателя при этом - создать развивающую предметно - пространственную среду, соответствующую интересам ребенка и его активности.

Формы работы по образовательным областям

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	Физкультурное занятие. Утренняя гимнастика. Игра. Беседа. Рассказ. Чтение. Рассматривание. Интегративная деятельность. Контрольно-диагностическая деятельность. Спортивные и физкультурные досуги. Спортивные состязания. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера. Проектная деятельность. Проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра. Игра. Чтение. Беседа. Наблюдение. Педагогическая ситуация. Экскурсия. Ситуация морального выбора. Проектная деятельность. Интегративная деятельность. Праздник. Совместные действия. Рассматривание. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование. Поручение и задание. Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Речевое развитие	Чтение. Рассказ. Беседа. Рассматривание. Проблемная ситуация. Решение проблемных ситуаций. Игра. Проектная деятельность. Создание коллекций. Интегративная деятельность. Обсуждение. Инсценирование. Ситуативный разговор с детьми. Сочинение загадок. Использование различных видов театра.
Познавательное развитие	Создание коллекций. Проектная деятельность. Исследовательская деятельность. Экспериментирование. Конструирование. Моделирование. Развивающая игра. Наблюдение. Проблемная ситуация. Рассказ. Беседа. Интегративная деятельность. Экскурсии. Коллекционирование. Игры с правилами.
Художественно – эстетическое развитие	Беседа. Интегративная деятельность. Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Рассматривание эстетически привлекательных предметов. Игра. Организация выставок. Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. Музыкально - дидактическая игра. Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение. Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка. Творческое задание. Двигательный, пластический танцевальный этюд. Танец. Концерт-импровизация.

Методы и приемы организации обучения дошкольников

Название метода	Определение метода
Методы по источнику знаний	
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.
Методы по характеру образовательной деятельности детей	
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.

Формы образовательной деятельности в ходе совместной и самостоятельной организации детей.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
физическое развитие: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;	физическое развитие: самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.); социально – коммуникативное развитие: индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предпола-

<p>социально – коммуникативное развитие: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;</p> <p>познавательное, речевое развитие: создание развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);</p> <p>художественно эстетическое развитие: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.</p>	<p>гающие общение со сверстниками;</p> <p>познавательное, речевое развитие: самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);</p> <p>художественно эстетическое развитие: предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.</p>
---	--

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в воспитательно-образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. При организации воспитательно - образовательного процесса педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решают поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет педагогам органично вводить региональные и культурные компоненты. Одной теме уделяется 1 - 3 недели. Тема недели отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Комплексно – тематическое планирование

Период	Тема	Краткое содержание работы
Сентябрь		
1-2 недели	Прощай лето	Педагогическая диагностика. Развивать представления о лете, о летней природе. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с песком, водой, землёй, листьями и т. д. Расширять представления о местах, где всегда лето. Знакомить с летними видами спорта. Организовать все виды деятельности вокруг темы «Прощай лето». 1. Лето. Природа летом. 2. Растительный и животный мир.
3 неделя	Детский сад	Продолжать знакомить с детским садом. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Развивать познавательную мотивацию, интерес к жизни детского сада. Знакомить с правилами поведения в детском саду. Расширять представления об истории создания игрушек. Виды игрушек. 1. Детский сад. Профессии в детском саду. 2. Игрушки.
4 неделя	Край, город, дом.	Знакомить с краем; с родным городом, его историей, культурой, архитектурой, достопримечательностями. Расширять представления о родной стране. Воспитывать любовь к «Малой родине». 1. Город. 2. Дом.
Октябрь		
1 неделя	Человек. Семья.	Расширять представления о строении человека. Расширять представления о семье, о родственниках, об обязанностях членов семьи. 1. Строение человека. 2. Семья.
2-4 недели	Осень в гости	Расширять представления об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями

	к нам пришла	живой и неживой природы. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях. Расширять знания о фруктах, овощах, деревьях, грибах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. 1. Фрукты, ягоды, сад. 2. Овощи, огород. 3. Грибы, деревья.
Ноябрь		
1-5 неделя	Мир животных	Расширять представления о животном мире: особенности строения повадки, среда обитания. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями природы животным миром. 1. Перелётные птицы. 2. Домашние животные и их детёныши. 3. Домашние птицы и их детёныши. 4. Дикие животные и их детёныши. 5. Дикие животные Севера, жарких стран и их детёныши.
Декабрь		
1-2 неделя	Волшебница - зима	Расширять представления о зиме. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, снегом и льдом. Расширять представления о местах, где всегда зима. Познакомить детей (старшего возраста) с зимними месяцами. Знакомить с зимующими птицами, их поведением и повадками. Расширять представления о жизни диких животных Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представление о безопасном поведении людей зимой. 1.Зима. Природа зимой. Животные зимой. 2.Зимующие птицы.
3 неделя 4 неделя	Мастерская Деда Мороза.	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника, знакомить с традициями празднования Нового года в разных странах. Вызвать эмоционально - положительно отношение к предстоящему празднику.
Январь		
2 неделя	Каникулы	Зимние забавы.
3 неделя		Расширять представления об окружающем мире. 1. Одежда, головные уборы, обувь
4 неделя		1.Зимние виды спорта
Февраль		

1 неделя	Транспорт	Расширять представления о различных видах транспорта. Назначение транспорта, классификация (наземный, воздушный, подземный, водный), строение. 1. Виды транспорта, назначение. Правила дорожного движения.
2 неделя	Профессии	Расширять представления о различных профессиях (согласно возрастной группе). 1.Профессии. Инструменты
3 неделя	Защитники Отечества	Расширять представления о Российской Армии. Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Развивать интерес к военной профессии. Воспитывать у мальчиков желание быть сильными, смелыми защитниками Родины, а у девочек уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. 1. Защитники Отечества.
4 неделя	Международный женский день	Организовать все виды детской деятельности: (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно - исследовательская, продуктивная) вокруг темы семьи, любви к маме, к бабушке. Привлекать к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать потребность радовать близких добрыми делами. 1.Профессия мам. Народное творчество: русская матрёшка, различные игрушки.
Март		
1-неделя	Мамин праздник	Воспитывать любовь и уважение к женщинам. Расширять гендерные представления.
2- 4неделя	Мир предметов	Расширять знания о различных предметах, которые нас окружают: истории появления, из каких материалов делают, предназначение, Виды, части предмета. 1.Посуда. Виды росписи 2.Мебель 3.Бытовая техника.
Апрель		
1-неделя	Я вырасту здоровым. Продукты питания.	Формировать предпосылки здорового образа жизни. Дать представления о необходимости укреплять свой организм физическими упражнениями, закаливающими процедурами. Расширять представления о взаимосвязи природы и человека. Расширять представления о здоровом образе жизни. Вредные и полезные привычки. Формировать исследовательский и познавательный интерес по теме «Вредные и полезные продукты»
2- неделя	Космос	Расширять представления об окружающем мире. Космическое пространство. Космонавты. День космонавтики.
3- неделя	Весна	Формировать обобщённые представления о весне, как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилёте птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда. 1. Весна. Природа весной. Перелётные птицы.

4- неделя	В гостях у сказки	Итоговый мониторинг Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Сказки.
Май		
1-неделя	День Победы	Воспитывать патриотизм, любовь к родине. Расширять знания о героях Великой отечественной войны. Знакомить с памятниками героям войны.
2- неделя	Азбука безопасности	Безопасность дома, на игровой площадке, на дорогах, в лесу.
3-4 неделя	Здравствуй, лето!	Формировать у детей обобщённые представления о лете, как времени года, признаках лета. Расширять обобщённые представления о влиянии тепла солнечного света на жизнь людей, животных, растений. 1. Природа летом. 2. Животный и растительный мир.

Особенностью организации образовательной деятельности в Учреждении являются ситуативный подход и проектная деятельность. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учиться быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощение своих проектов. Дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С этой целью педагог в группе создает проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стремление к исследованию. Проектная деятельность предполагает сотрудничество и сотворчество всех участников образовательного процесса, поэтому тема проекта, его форма и план действия разрабатываются коллективно. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагог предлагает большое количество увлекательных материалов и оборудования, поддерживая детскую автономию, предоставляет возможность самим выдвигать проектные решения.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организационной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игровые проблемные ситуации, игры - инсценировки и пр. при этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной деятельности. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и роли внимательного наблюдателя. Игровая среда должна стимулировать детскую активность, игровой оборудование быть трансформируемым и безопасным. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности. Познавательно-

исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи. Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает: наблюдения; индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей; создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам; трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры; элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры. Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разреше-

нии которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

Особенности образовательной деятельности в различных видах деятельности. Детская деятельность в образовательном процессе.

№ п/п	Виды детской деятельности	Способы организации образовательной деятельности	Средства
1.	<p><i>Игровая деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной позиции).</p>	<p><i>Творческие игры:</i> режиссёрские (на основе готового содержания. Предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом); музыкальные; хороводные; театрализованные; подвижные игры имитационного характера; игры-фантазирование; импровизационные игры-этюды.</p> <p><i>Игры с правилами:</i> дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предложения, игры-загадки); дидактические с элементами движения; подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.); развивающие; психологические; музыкальные; компьютерные (основные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие).</p>	<p>Физкультурное оборудование, настольно-печатные игры, дидактические игры, игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр, игровые модули.</p>
2.	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> – форма активности ре-</p>	<p><i>Проектная деятельность, экспериментирование, исследование; моделирование:</i> исследование объектов окружающего мира; экспериментирование с ними; наблюдение замещение; наблюдение за трудом взрослых, за природой, на про-</p>	<p>Уголок природы, природные материалы, карты, глобус, кол-</p>

	бёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	гулке; сезонные наблюдения; составление моделей; деятельность с использованием моделей по характеру (предметное, знаковое, мысленное) рассматривание и обсуждение картинок и предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.).	лекции, часы, компасы, энциклопедии, оборудование для экспериментирования: лупы, микроскопы, магниты, пробирки т.п.
3.	<i>Коммуникативная деятельность</i> – форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми. <i>Формы общения со взрослым:</i> ситуативно-деловая; внеситуативно-познавательная; внеситуативно-личностная. <i>Формы общения со сверстником:</i> эмоционально-практическая; внеситуативно-деловая; ситуативно-деловая. <i>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</i>	Картотеки, элементы костюмов.
4.	<i>Двигательная деятельность</i> – форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации путем реализации двигательной функции.	<i>Физкультурные занятия:</i> игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера. <i>Физкультминутки;</i> <i>Гимнастики:</i> основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <i>Физические упражнения;</i> <i>Игры:</i> подвижные; с элементами спорта; игры и упражнения (под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок); игры и упражнения под музыку; <i>Ритмическая гимнастика;</i> <i>Игровые беседы с элементами движений.</i> <i>Простейший туризм.</i>	Спортивное оборудование: кегли, мячи, скакалки, обручи, и т.п. Игрушки-имитаторы, технические средства обучения.

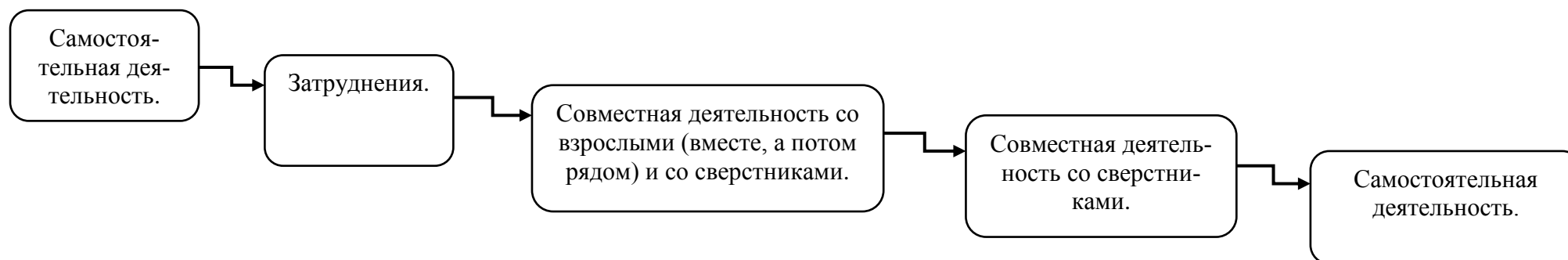
		<i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i>	
5.	<i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> – это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть / потрогать/ почувствовать.	<i>Самообслуживание:</i> хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.	Материалы и оборудование для трудовой деятельности в помещении и на улице: лейка, лопатка, грабли, ведро и т.п.
6.	<i>Изобразительная деятельность</i> – форма активности ребёнка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт.	<i>Рисование, лепка, аппликация.</i> под музыку на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; рассматривание и обсуждение произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), средств выразительности; оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.	Материалы и оборудование для изобразительной деятельности: бумага разной текстуры, пластилин, краски, кисти и т.п.
7.	<i>Конструирование из различных материалов</i> - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь.	Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, Конструирование из различных материалов: строительных материалов; коробок, катушек и другого бросового материала; модулей; конструкторов; бумаги; природного материала. Художественный труд; аппликация, конструирование из бумаги.	Материалы и оборудование для конструирования: схемы, наглядный материал, бумага, природный материал, различные виды конструкторов и т.п.
8.	<i>Музыкальная деятельность</i> – это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений: слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки. Исполнительство (вокальные, инструментальные): пение (совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса,	Музыкальные инструменты: барабаны, трещотки, металлофоны,

	успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен); танцы (показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы); музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность; игра на музыкальных инструментах.	маракасы и т.п. Музыкальный фольклор, фортепьяно, технические средства обучения, фонотека.
9.	<i>Восприятие художественной и познавательной литературы и фольклора</i> – форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.	Чтение (слушание) и обсуждение (рассуждение) программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор; инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; рассматривание художественных книг; викторины-сочинение загадок рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам.	Художественная литература, технические средства обучения.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Схема развития любого вида деятельности у детей



ПРИМЕРНАЯ ЦИКЛОГРАММА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Период	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня: совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность детей	Утренний прием, беседа с родителями. Создание условий для самостоятельной деятельности дошкольников				
	Магнитная мозаика, лего, мелкие игрушки к ним. Рассматривание детских коллекций, утренний разговор, игры на развитие и активизацию словарного запаса.	Магнитная мозаика, лего, мелкие игрушки к ним. Рассматривание детских коллекций, утренний разговор, игры на развитие и активизацию словарного запаса.	Магнитная мозаика, лего, мелкие игрушки к ним. Рассматривание детских коллекций, утренний разговор, игры на развитие и активизацию словарного запаса.	Магнитная мозаика, лего, мелкие игрушки к ним. Рассматривание детских коллекций, утренний разговор, игры на развитие и активизацию словарного запаса.	Магнитная мозаика, лего, мелкие игрушки к ним. Рассматривание детских коллекций, утренний разговор, игры на развитие и активизацию словарного запаса.
	Планирование деятельности детей и воспитателя на день, Утренний сбор, дежурство.				
	Зрительная, пальчиковая разминка. Работа с календарем природы. Полив комнатных растений: активизация словарного запаса.	Игры на развитие внимания, смекалки. Закрепление навыков безопасного поведения в общественных местах, решение проблемных ситуаций.	Наблюдения из окна, заполнение календаря природы, игры на развитие психических процессов, ведение диалога.	Трудовые поручения, игры на развитие познавательной активности и формирование экологической культуры.	Индивидуальные трудовые поручения: развитие диалогической речи. Игры на развитие двигательной активности, мелкой и крупной мускулатуры.
	Индивидуальные беседы. Формирование основ безопасности правил поведения в группе.				
Разговор «Мой выходной день»: ведение диалога,	Беседа на тему, интересующую детей: ве-	Индивидуальные беседы: ведение диалога, формиро-	Беседа «Что такое хорошо, а что такое плохо?»:	Беседа по теме недели. ведение диалога, формирова-	

формирование грамматического строя речи, формирование коммуникативных навыков.	дение диалога. Игры на развития дыхания.	вание грамматического строя речи, коммуникации, сплочения развитие психических процессов. Игры на развития коммуникации, сплочения.	ведение диалога, формирование грамматического строя речи, развитие психических процессов. Правила поведения. Звуковая страничка.	ние грамматического строя речи, развитие психических процессов. Повторение дней недели, части суток: активизация словарного запаса.
Зрительная гимнастика. Утренняя гимнастика: развитие координации движений. Контроль навыков культуры поведения. Артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, дыхательные упражнения. Коммуникативные игры.				
Дежурство по столовой. Завтрак. Закрепление культурно - гигиенических навыков, правил использования столовыми приборами, Контроль выполнения: формирование ориентировки в пространстве массаж пальцев при вытирании рук, активизация словарного запаса, формирование грамматического строя речи.				
Игры. Подготовка к организованной образовательной деятельности. Проветривание.				
Игра малой подвижности: развитие психических процессов. Экологические игры.	Словесные игры по активизации словаря. Национальные игры.	Хороводная игра: развитие координации движений.	Игра м/п: развитие психических процессов. Решение проблемных ситуаций по безопасности.	Игра на развитие воображения: развитие психических процессов.
Непосредственно организованная деятельность.				
Второй завтрак. Закрепление культурно-гигиенических навыков, культуры поведения за столом: активизация словарного запаса, формирование грамматического строя речи.				
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.				
Игры на формирование экологической культуры, формирование правил поведения на улице. Наблюдения в природе. Подвижные игры регионального направления, на развитие внимания.	Наблюдения в природе активизация словарного запаса, развитие психических процессов. Игры малых народов, экологические упражнения и игры. Формирование основ безопасности и ответственности за своё здоровье.	Наблюдения за растениями: активизация словарного запаса, развитие психических процессов. Народные подвижные игры с прыжками. Работа на развитие внимания, ловкости.	Наблюдение за живыми объектами: активизация словарного запаса, развитие психических процессов. Подвижные игры с метанием, лазанием. Игры на развитие осознанного поведения и сохранения здоровья.	Наблюдение за явлениями природы, признаками времени года: активизация словарного запаса, развитие психических процессов. Формирование грамматического строя речи, развитие связной речи. Малоподвижные игры: активизация словарного запаса, развитие психических процессов.
Деятельность в активированные дни в зимнее время.				
Строительные игры: развитие мелкой моторики.	Наблюдение из окна: активизация словарно-	Игры песком: развитие мелкой моторики кистей паль-	С/ролевая игра: умение вести диалог.	Игры в уголке дорожного движения:

	Общение: ведение диалога, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи. Малоподвижные игры: активизация словарного запаса, развитие психических процессов.	го запаса, развитие психических процессов. Музыкальные игры: развитие ритма и темпа. Пазлы, лото, мозаика: развитие мелкой моторики.	цев. Рассматривание иллюстраций, открыток: Активизация словарного запаса.	Настольно-печатные игры: активизация словарного запаса, развитие психических процессов.	активизация словаря, формирования ориентировки в пространстве.	
	Возращение с прогулки. Закрепление культурно - гигиенических навыков.					
	Зрительная и пальчиковая гимнастика. Ежедневное чтение и восприятие детской художественной литературы.					
	Словесные игры: развитие фонематического слуха.	Закрепление правил дорожного движения, формирования грамматического строя речи.	Речевые логические задачи: развитие связного высказывания, развитие психических процессов.	Словесные игры: развитие фонематического слуха.	Звуковая страничка.	
	Ежедневное чтение.					
	Фольклор: активизация словаря.	Поэзия: активизация словаря.	Сказки: активизация словаря.	Рассказы: активизация словаря.	Познавательное чтение: активизация словаря.	
	Подготовка к обеду. Обед. Закрепление культурно – гигиенических навыков: массаж пальцев рук, координация движений кистей рук, формирование пространственной ориентировки, укрепление жевательных мышц полости рта. Контроль выполнения.					
	Подготовка ко сну. Дневной сон. Чтение.					
	Вторая половина дня: совместная деятельность педагога с детьми и самостоятельная деятельность	Подготовка оборудования для взбадривающей гимнастики, постепенный подъем.				
		Взбадривающая гимнастика, дыхательная гимнастика, зрительная гимнастика, артикуляционная гимнастика, развитие координации движений.				
Создание условий для самостоятельной игровой деятельности воспитанников.						
Подготовка к полднику. Полдник: Закрепление культурно – гигиенических навыков: массаж пальцев рук, координация движений кистей рук, формирование пространственной ориентировки, укрепление жевательных мышц полости рта. Контроль выполнения.						
Организованная образовательная деятельность.						
Игровая деятельность детей, воспитателя с воспитанниками. Совместная деятельность.						
Дидактические игры, малоподвижные игры: активизация словарного запаса, развитие психических процессов. Работа по заданию специальных.		Задание по закреплению навыков с ножницами: развитие мелкой моторики и кисти руки, координация движения рук. Исследовательская де-	Словесные игры: ведение диалога, активизация словарного запаса. Экспериментально - исследовательская деятельность. Работа по заданию специальных.	Театрализованные игры: развитие монологической и диалогической речи, выразительности речи. Настольно-печатные игры: активизация словарного запаса, развитие	Сюжетно- ролевые игры: ведение диалога. Словесные игры: активизация словарного запаса, развитие психических процессов. Игры на развитие мелкой	

		тельность. Работа по заданию специалистов.		психических процессов. Работа по специалистам.	моторики. Работа по заданию специалистов.
Зрительная гимнастика.					
Подготовка к ужину. Закрепление культурно – гигиенических навыков: массаж пальцев рук, координация движений кистей рук, формирование пространственной ориентировки, укрепление жевательных мышц полости рта. Контроль выполнения.					
Спортивные игры: развитие координации движений. Инд. работа по ориентировке в пространстве. Работа в творческой мастерской.	Индивидуальная работа по образовательной области «Познавательное развитие».	Подвижные игры с метанием: развивать школу мяча. Индивидуальная работа по формированию этических представлений. Работа в творческом уголке.	Спортивные игры: развитие координации движений. Индивидуальная работа по безопасности.	Игры – эстафеты: развитие волевых качеств. Индивидуальная работа по воспитанию культуры поведения в общественных местах.	

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Реализуя принцип развивающего образования, происходит становление всех компонентов деятельности, которые побуждаются мотивом, и направлены на достижение более или менее осознаваемой и сформулированной цели, что предполагает владение необходимыми для этого способами. Кроме того, формируется способность оценки результата деятельности, которая может быть по-разному связана с оценкой самого себя. Деятельность имеет конечный продукт или результат. Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса.

Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах; личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.

Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети».

Виды деятельности подразделяются в соответствии с тем, какой мотив лежит в их основе:

Познавательная деятельность, результатом которой являются новые знания самого ребёнка, а к концу периода дошкольного детства такое новообразование, как первичная связная картина мира.

Овладение способами познавательной деятельности предполагает:

формирование первичных навыков работы с информацией, получаемой из разных источников (вербальных и наглядных);

формирование мыслительных операций анализа, обобщения, нахождения закономерностей;

овладение начальными формами исследования и наблюдения.

Деятельность общения, которая может иметь разное содержание (личное, деловое) и характер (ситуативный, внеситуативный).

Продуктивная деятельность, направленная на получение продукта (рисунка, скульптурной фигурки, изделия, постройки) или результата — труд;

Игровая деятельность — ведущий вид деятельности ребёнка дошкольного возраста;

Предпосылки учебной деятельности, для подготовки детей к обучению в школе, так как учебная деятельность в младшем школьном возрасте становится ведущим видом деятельности ребёнка.

Большое внимание уделяется обучению детей разнообразным способам деятельности.

Новизна программы заключается в том, что в качестве специальной поставлена цель поддержания у детей **базовых мотиваций** — познания, общения, созидания, а в старшем дошкольном возрасте — формирования мотивации учения. Эта работа требует собственных форм и приёмов, а также особой организации всего педагогического процесса.

Возраст	Задача	Деятельность	Эффективные средства
Старший дошкольный возраст	Формирование способности к оценке результата своей деятельности, а также к оценке вложенного им труда и усердия. Формирование способности к волевому контролю своего поведения в целом и становления произвольности основных психических функций.	индивидуальная или совместная деятельность	Знаково-символические функции

Для реализации образовательной программы широко используются технологии проектной и исследовательской деятельности

Этапа в развитии проектной деятельности:

- 1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте есть не только потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность (час)	самостоятельная деятельность (час)
6 – 7 лет	3 по 30 мин.	5 – 6	3,5 – 4,5

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для успешного взаимодействия с родителями используются формы сотрудничества, которые предполагают подключение родителей к активному участию, как в педагогическом процессе, так и в жизни детского сада. Взаимодействие ДОО с родителями строится на основе, как традиционных формах работы, так и нетрадиционных – современных формах.

Форма работы	Тема	Ответственные
Сентябрь		
Консультация Папка - передвижка Индивидуальные беседы	«Здравствуй, детский сад» «Ребенок и правила дорожного движения». «Нужно ли, проводить вакцинацию против гриппа».	Воспитатели Воспитатели
Фотовыставка Консультация	«Наш город» с рассказом о семье «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»	Воспитатели Воспитатели, родители
Октябрь		
Памятка для родителей. Родительское собрание Папка - передвижка Выставка Проект	«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год» «Осторожно, грипп» «Дары осени» «Золотая осень» «Осень в гости к нам пришла»	Воспитатели Воспитатели Воспитатели, медицинская сестра. Воспитатели, родители Воспитатели, родители

Ноябрь		
Консультации	«Готова ли ваша семья к школе?» «Профилактика гриппа!»	Воспитатели, медицинская сестра.
Фоторепортаж Консультация	«Играем дома!» «Развитие ориентировки в пространстве у детей»	Семья Рубцовых Воспитатели Воспитатели
Фоторамка	«Золотые руки матери»	Воспитатели, родители
Декабрь		
День добрых дел Консультации	«Снежные постройки!» «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности», «Чтобы было всем весело!» «Новогодние костюмы»	Воспитатели, родители Воспитатели Воспитатели, родители
Проект Конкурс самоделок Утренник	«Зимняя сказка» «Волшебные снежинки!» «Здравствуй, Новый год »	Воспитатели, родители
Январь		
Консультация Консультация	«Подготовка ребенка к школе». «Роль семьи в нравственном воспитании ребёнка».	Воспитатели Воспитатели
Фотогазета Консультация	«Играем дома». «Все о компьютерных играх».	Родители Воспитатели
Консультации Консультации	««Осанка. Профилактика заболеваний» «Игры с детьми по развитию речи»,	Воспитатели
Фотогазета Проект Дружеская встреча	«Самый лучший папа мой!» «23 февраля.....» «Спорт, игра, дружба» (Совместный спортивный досуг).	Воспитатели Родители Воспитатели Родители
Памятка для родителей	«Речевое развитие детей старшего дошкольного возраста».	Воспитатели Родители

Март		
Фотогазета	«Мамочка любимая моя!»	Воспитатели Родители
Беседы	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!»	Воспитатели
Утренник	«Для милых мам»	Воспитатели Родители
Консультации	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях»	Воспитатели
Апрель		
1.Памятка для родителей Стенгазет	Умные игры». 2 ЗОЖ	Воспитатели
День добрых дел	Подготовка к Выпускному балу. Предложить оказать посильную помощь для посадки рассады	Воспитатели Дети, родители Воспитатели Родители
Май		
Организовать и провести выпускной вечер Выставка – поздравление Консультация	«До свидания, детский сад!» « Дню Победы». « Осторожно клещи!»; «Безопасность детей на дороге»	Воспитатели Воспитатели Родители

2.6. Описание части образовательной деятельности, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативная часть программы (не более 40 %) направлена на поддержку образовательных областей обязательной части программы, определяется реализуемыми образовательными технологиями, парциальными программами, авторскими программами, образовательными проектами различной направленности. Вариативная часть осуществляется в ходе совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Направления	Наименование программ, технологии	Срок освоения программы
Социально-коммуникативное развитие	Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы: Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)	4 года
	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой)	4 года
	«Я – человек» парциальная программа приобщения ребенка к социальной действительности С.Я. Козловой	2 года
Познавательное развитие	«Ребенок в мире поиска» (автор: О.В. Дыбина)	4 года
	Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзинера», «Логические блоки Дьенеша», игры В.Воскобовича)	4 года
	«Азбука шахматной игры» (авторская программа, разработанная на основе комплекса пособий, занимательных и методических материалов И. Г. Сухина)	2 года
Художественно-эстетическое развитие	«Веселый оркестр» (авторская программа О.Р. Гудкова)	2 года

Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы Н.Н. Авдеева О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина) направлена на формирование основ безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и составляет единое образовательное направление по сохранению и укреплению психического и физического здоровья детей дошкольного возраста. Реализуется в совместной деятельности в различных видах детской деятельности. Программа включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества:

1. «Ребенок и другие люди»
2. «Ребенок и природа»
3. «Ребенок дома»
4. «Здоровье ребенка»
5. «Эмоциональное благополучие ребенка»
6. «Ребенок на улицах города»

«**Приобщение детей к истокам русской народной культуры**» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой) Парциальная программа направлена на приобщение дошкольников к истокам русской национальной культуры. Народная культура, является не только источником приобщения детей к непреходящим, общечеловеческим ценностям, но и их познавательного, нравственного, эстетического развития.

«**Я – человек**» парциальная программа приобщения ребенка к социальной действительности С.Я. Козловой

Задачи программы предполагают обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми. Это — формирование коммуникативных навыков; умения установить и поддерживать контакты, кооперироваться и сотрудничать, избегать конфликтных ситуаций. Обучение детей нормам и правилам поведения, на основе которых в дальнейшем складываются этически ценные формы общения. Педагог помогает ребенку понять, как легко может возникнуть ссора или даже драка, способствуют осознанию причин конфликтов, обучают способам и приемам их самостоятельного разрешения. Реализуется в совместной деятельности педагога – психолога с детьми старшего дошкольного возраста 5 – 7 лет в различных видах детской деятельности.

Авторская программа «Азбука шахматной игры», разработанная на основе комплекса пособий, занимательных и методических материалов И. Г. Сухина, направлена на интеллектуальное развитие ребёнка.

Цель программы: обучение дошкольников принципам шахматной игры воспитание у них интереса и любви к этой игре

Задачи:

- формировать у детей представление об игре в шахматы;
- стимулировать интерес к игре в шахматы и желание накапливать положительный опыт, добиваться желаемого результата;
- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие познавательные психические процессы;
- воспитывать находчивость, сообразительность, целеустремлённость, усидчивость.

Авторская программа «Весёлый оркестр» направлена на развитие навыков ансамблевого музицирования и чувства ритма у детей старшего дошкольного возраста. Художественно-эстетическое содержание программы имеет социально-педагогическую направленность. Игра на музыкальных инструментах развивает мускулатуру и мелкую моторику пальцев рук, способствует координации музыкального мышления и двигательных функций организма, развивает фантазию, творческие способности, музыкальный вкус, учит понимать и любить музыку.

В процессе игры ярко проявляются индивидуальные черты каждого исполнителя: наличие воли, эмоциональности, сосредоточенности, развиваются и совершенствуются музыкальные способности. У детей улучшается качество пения, музыкально - ритмических движений, они чётче воспроизводят ритм.

2.7. Специфика условий (региональных, национальных, этнокультурных)

При реализации образовательного процесса учитываются природно-климатические, национально-культурные, демографические, и социальные особенности образовательного процесса.

При реализации образовательного процесса учитываются природно-климатические, национально-культурные, демографические, и социальные особенности образовательного процесса.

Задачи реализации национально – регионального компонента

Подготовительная к школе группа
Продолжать развивать волевые качества: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить набрасывать кольцо (обруч, веревочную петлю) для развития ловкости и глазомера, присущие героям национальных игр (оленоводы, охотники). Совершенствовать умение прыгать на двух ногах через несколько препятствий (нарты). Развивать мышечную силу рук, через использование игр, отражающих профессию рыбака.
Уточнять и расширять знания детей о Ханты-Мансийском автономном округе - Югре, городе. Формировать определенное отношение ребенка к родному краю, конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни.

Развивать искренние чувства любви к родным местам. Воспитывать бережное отношение к природе родного края.
Знать и называть животных, обитающих в Югре: звери (лисица, песец, белка, соболь, куница, горностай, колонок, хорь, норка, ласка, выдра, заяц, дикий северный олень, лось); птицы: (гусь, глухарь, тетерев, рябчик, куропатка, утка, кулик, ушастая сова, болотный лунь); рыбы (стерлядь, нельма, муксун, щука, язь, плотва, лещ, елец, окунь, ёрш, золотой и серебряный карась); рептилии (змея, живородящая ящерица, лягушка). Различать и называть растения лесотундры по листьям, плодам, цветам: деревья (ель, сосна, кедр, осина, береза); кустарники (багульник, шиповник, ива); травянистые растения (пушица, хвощ, подорожник, ягель, мох, пижма); ягоды (клюквой, брусникой, черникой, голубикой, смородиной, морошкой, малиной, шиповником, черёмухой, рябиной.); грибы (сыроежки, подберезовик, боровик, маховик). Иметь представление о жизни и быте коренных народов ХМАО-Югры: ханты и манси кочуют в тундре, значение оленя в жизни людей (кормит и одевает людей), отношение людей к природе, вещам. Знать и называть природные богатства ХМАО-Югры и их значение в жизни людей. Иметь представления о труде людей по освоению Севера и истории Нефтеюганска.
Расширять знания детей о народной музыке коренных народов ХМАО-Югры. Узнавать мелодии знакомых песен (колыбельная, бытовая). Знать и исполнять песни современных композиторов о северном крае. Изображать в музыкальных играх характерные движения: бег оленя, прыжки зайца, повадки песца, собаки, белки, лисы. Использовать народные игры в самостоятельной деятельности.
Знать народные орнаменты, различать и называть их: «медвежьи ушка», «телячьи ножки», «волчий капкан». Использовать орнамент коренных народов Севера в украшении предметов быта, одежды, обуви: ягушка, кисы, сумочка и т.д. Уметь делать поделки из бересты, аппликацию из меха.
Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений народов Севера. Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизации (эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях коренных народов Севера). Формировать устойчивый интерес к устному творчеству жителей ХМАО-Югры.

Реализация регионального компонента интегрирована в различные виды *непосредственно образовательной деятельности*, а так же осуществляется в различных видах детской и совместной с взрослыми деятельности, в процессе повседневной жизни, во время праздников и развлечений.

Реализация регионального компонента:

	Периодичность проведения (количество раз в месяц, в неделю)
Физическое развитие	
Подвижные игры народов Севера (разучивание новых игр.)	2 игры в месяц (проведение - еженедельно)
Физкультурный досуг (спортивный праздник или развлечение)	2 раз в год
Познавательное развитие	
Приобщение к социокультурным ценностям	4 раза в месяц
Развитие экологической культуры / ознакомление с миром природы	1 раз в неделю
Социализация	

Посещение выставок, музея	1-2 раза в 2 месяца
Беседы-ситуации	8 раз в месяц
Чтение художественной литературы	
(Познавательное чтение /чтение художественных произведений)	1 раз в неделю
Музыка	
(Музыкальное развитие - слушание музыки, песен, музыкальные игры)	1 раз в неделю
Художественное творчество	
(изобразительное искусство / лепка, рисование, аппликация)	1 раз в неделю

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение программы

3.1.1. Особенности организации предметно-пространственной среды

Развивающая среда в группе построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативной;
- доступность;
- безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда ДОО соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 и обеспечивает развитие ребенка по направлениям: познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально - коммуникативному, физическому развитию.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников; возможность самовыражения детей через изменение среды в зависимости от меняющихся интересов и потребностей. Интересы детей разноплановые. Девочки с удовольствием занимаются художественно-эстетической деятельностью. Мальчики предпочитают настольно-печатные, строительные игры, строительство из конструктора.

Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрално-игровая деятельность, экспериментирование. Обязательными составляющими зоны развития являются, материалы направленные на познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой деятельности: магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

В группе много различных материалов, способствующих развитию логического мышления и навыкам по обучению грамоте. Доступно размещены магнитные буквы, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Имеются в оборудовании старших дошкольников материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Для обеспечения возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской деятельности в группах имеются легкие переносные ширмы, мягкие модули, полифункциональные атрибуты и др. Таким образом, игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, с сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творческих способностей, воображения, знаково-символической функции мышления воспитанников. Предметно-пространственная среда оснащена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Для организации прогулок на территории ДОО имеется игровая зона (групповая площадка) в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13. На участке ДОО созданы условия для организации различных видов деятельности детей и обеспечение им возможности свободного выбора деятельности (двигательной, познавательной, трудовой, игровой). Для защиты воспитанников от солнца и осадков на площадке установлены тентовые навесы. Игровые площадки оборудованы игровыми сооружениями в соответствии с возрастом детей: песочницами, горками, лесенками, домиками, машинами и

др. На территории ДООУ имеется спортивный участок с оборудованием для развития основных движений, проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников, развлечений и самостоятельной двигательной деятельности воспитанников.

Перечень используемых программа, технологий и пособий

п/п	Наименование учебного пособия	Автор
1.	«От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева
2.	Развитие игровой деятельности	Губанова Н. Ф.
3.	Проектная деятельность дошкольников	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.
4.	Ознакомление с природой в детском саду	Соломенникова О.А.
5.	Формирование элементарных математических представлений	Помораева И.А., Позина В.А.
6.	Математика для дошкольников. (6+) Рабочая тетрадь	Денисова Д, Дорожин Ю.
7.	Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников	Дыбина О. В.
8.	Ребенок в мире поиска	Дыбина О.В.
9.	Рукотворный мир: Игры-занятия с дошкольниками	Дыбина О. В.
10.	Из чего сделаны предметы: Игры-занятия с дошкольниками	Дыбина О. В.
11.	Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов для дошкольников	Дыбина О. В.
12.	Ознакомление с предметным и социальным миром	Дыбина О. В.
13.	Изобразительная деятельность в детском саду	Комарова Т.С.
14.	Конструирование их строительного материала	Куцакова Л.В.
15.	Развитие речи в детском саду	Гербова В. В.
16.	Развитие речи у дошкольников. (6+). Рабочая тетрадь.	Денисова Д, Дорожин Ю.
17.	ФГОС Трудовое воспитание в детском саду	Куцакова Л. В.
18.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.
19.	Музыкальное воспитание в детском саду	Зацепина М.Б.
20.	Физическое воспитание в детском саду	Степаненкова Э.Я.
21.	Подготовка к обучению грамоте	Журова Л.Е.
22.	Подготовка к обучению грамоте	Журова Л.Е.
23.	Подготовка к обучению грамоте	Журова Л.Е.
24.	Уроки грамоты для дошкольников. (6+). Рабочая тетрадь	Денисова Д, Дорожин Ю.
25.	Прописи для дошкольников. (6+).. Рабочая тетрадь.	Денисова Д, Дорожин Ю.
26.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке	Шиян О. А.
27.	Социально-нравственное воспитание дошкольников	Буре Р. С.

28.	Увлекательная логопедия. Учимся анализировать и пересказывать. Для детей 5-7 лет	Клемантович Е.Ю.
29.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» CD диск	Верaksa Н. Е., Комарова Т. С.,
30.	Комплексно-тематическое планирование по программе "От рождения до школы"	Верaksa Н. Е., Комарова Т. С.,
31.	Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада	Николаева С. Н.
32.	ФГОС Юный эколог. Парциальная программа	Николаева С.Н.
33.	Шахматы для самых маленьких	Сухин И.Г.
34.	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э. Я.
35.	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Борисова М. М.
36.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей	Пензулаева Л. И.
37.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Павлова Л. Ю.
38.	ФГОС Развитие художественных способностей дошкольников	Комарова Т. С.
39.	Этические беседы с дошкольниками	Петрова В. И., Стульник Т.Д.
40.	Игровая деятельность в детском саду	Губанова Н. Ф.
41.	Познание предметного мира. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы".	Павлова О. В.
42.	Рисуем транспорт по алгоритмическим схемам.	Шайдурова Н.В.
43.	Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию	Л.В. Коломийченко
44.	Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию	Л.В. Коломийченко
45.	Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию	Л.В. Коломийченко
46.	Формирование культуры безопасного поведения у детей: "Азбука безопасности", конспекты занятий, игры.	Коломеец Н.В.
47.	Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей.	Афонькина Ю.А.
48.	Познавательное-речевое развитие дошкольников с использованием мнемотехники. Мнемодорожки. Мнемотаблицы. Программа для установки через интернет.	Омельченко Л.В.
49.	Интерактивные развивающие познавательное-речевые игры для детей.	Компакт-диск для компьютера

3.2. Организация образовательного процесса

3.2.1. Годовой календарный учебный график на 2018-2019 учебный год

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели, выходные дни суббота-воскресенье, праздничные дни. Режим работы образовательного учреждения:

Понедельник-пятница: 7.00-19.00;

Предпраздничные дни с 7.00-18.00

№ п/п	Этап образовательного процесса	Вторые младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе группы
1.	Начало учебного года	1 сентября 2018			
2.	Окончание учебного года	31 августа 2019			
3.	Режим работы образовательного учреждения	12ч	12ч	12ч	12ч
4.	Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней	5 дней
5.	Количество недель в учебном году	52 недели	52 недели	52 недели	52 недели
6.	Количество недель на реализацию непосредственно-образовательной деятельности	28 недель	28 недель	28 недель	28 недель
7.	Количество недель на реализацию образовательной программы в период летних каникул	13 недель	13 недель	13 недель	13 недель
8.	Адаптация	01.09.2018-30.09.2018			
9.	Мониторинг освоения образовательной программы	Процедура наблюдений за развитием ребенка проводится в течение года ежедневно			
10.	Диагностика (первичная)	01.09.2018-30.09.2018			
11.	Промежуточная диагностика (с воспитанниками, сопровождающих ПМПк)	17.12.18-21.12.18			
12.	Итоговая диагностика	22.04.19-26.04.19			
13.	Праздники для воспитанников (подготовка к празднику и проведение)	«День знаний» - 03.09.2018 «Осень» – с 22.10.2018 по 26.10.2018 «День матери» - с 19.11.2018 по 23.11.2018 «Новый год» - 24.12.2018 по 28.12.2018 «День защитника отечества» - с 18.02.2019 по 22.02.2019 «Мамин день» - с 01.03.2019 по 07.03.2019 «Весна» - 18.03.2019 по 21.03.2019 «День Победы» - 08.05.2019 «Проводы в школу» - с 24.04.2019 по 26.04.2019 «Лето» - 03.06.2019			
14.	День здоровья	08.04.2019			
15.	Каникулы зимние	09.01.2019-14.01.2019			
16.	Каникулы летние	01.06.2019-31.08.2019			
17.	Праздничные дни	04.11.2018– День народного Единства 01.01.2019 – 08.01.2019 – Новогодние каникулы 23.02.2019 – День защитника Отечества 08.03.2019 – Международный женский день 01.05.2019 – 02.05.2019 – День Весны и Труда 09.05.2019 – День Победы 12.06.2019 – День России			

3.2.2. Пояснительная записка к учебному плану МБДОУ «Детский сад № 17 «Сказка» на 2018-2019 учебный год

Учебный план МБДОУ «Детский сад №17 «Сказка» определяет объем учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности по образовательной программе дошкольного образования.

Расписание организованной образовательной деятельности в каждой возрастной группе составляется на основании базисного учебного плана и в соответствии с требованиями п. 11.10.- 11.12. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", с учетом функционирования Учреждения в режиме 12-часового пребывания пятидневной рабочей недели.

При составлении учебного плана учитывался максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В дни зимних и летних каникул дети посещают дошкольное учреждение. Непосредственно образовательная деятельность проводится только художественно-эстетического и физического развития (музыкальные, физическая культура, изобразительного искусства).

Реализация образовательной программы ДОУ

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: Не более 30 минут

НОД по физическому развитию:

длительность/ кол-во в неделю
30 минут/ 1 час 30 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-й половине дня

Не более 1 ч 30 минут
7 ч. 30 мин. в неделю

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во 2-й половине дня не более 30 минут в день (2 ч.30 мин. в неделю)

Объем времени для реализации формируемой части образовательной программы

Время, необходимое для реализации формируемой части образовательной программы

Время формируемой части образовательной программы в день/неделю	Объем формируемой части образовательной программы в %
182 минут/910 минут	30%

3.2.3. Учебный план по основной общеобразовательной программе дошкольного образования в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении города Нефтеюганска «Детский сад №17 «Сказка» на 2018 – 2019 учебный год

Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность		Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю / в год
			Количество часов непосредственно образовательной деятельности в неделю /в год
Физическое развитие	Физическая культура	в спорт. зале на прогулке	2/84
			1/28
			1ч.30м/ 42часа
	Формирование привычки к здоровому образу жизни		Ежедневно, в течение всего дня
	Формирование культурно-гигиенических навыков		Ежедневно, в течение всего дня
Речевое развитие	Развитие речи		1/28
			30мин/ 14часов
	Подготовка к обучению грамоте		1/28
			30мин/14часов
Чтение художественной литературы		Ежедневно, в течение всего дня	
Познавательное развитие	ФЭМП		2/56
			1 час/28часов
	Ознакомление с окружающим		1/28
			30мин/14часов
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие		Ежедневно, в течение всего дня
	Труд		Ежедневно, в течение всего дня
	Безопасность		Ежедневно, в течение всего дня
Художественно-эстетическое развитие	Рисование		2/56
			1 час/28часов
	Аппликация		0,5/28
			15 мин/7 часов
	Лепка		0,5/28
			15 мин/7 часов
	Конструктивно-модельная деятельность		Ежедневно, в течение всего дня
	Музыка		2/56
1 час/28часов			

Количество в неделю / в год	13/364
Количество часов и минут НОД в первой половине дня ежедневно (не более)	1 час 30мин
Количество часов и минут НОД во второй половине дня	30 мин
Формируемая часть	
Программа «Основы безопасности жизнедеятельности воспитанников» (авторы: Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина)	Ежедневно в ходе совместной и самостоятельной деятельности детей
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой)	Ежедневно в ходе совместной и самостоятельной деятельности детей
«Я – человек» парциальная программа приобщения ребенка к социальной действительности С.Я. Козловой	Ежедневно в ходе совместной и самостоятельной деятельности детей
Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой	Ежедневно в ходе совместной и самостоятельной деятельности детей
«Ребенок в мире поиска» (автор: О.В. Дыбина)	Ежедневно в ходе совместной и самостоятельной деятельности детей
Технологии авторских игр по интеллектуальному развитию («Палочки Кьюзи-нера», «Логические блоки Дьенеша», игры В.Воскобовича)	Ежедневно в ходе совместной и самостоятельной деятельности детей
«Веселый оркестр» программа дополнительного образования	1/28
	в блоке совместной деятельности
«Азбука шахматной игры» (авторская программа, разработанная на основе комплекса пособий, занимательных и методических материалов И. Г. Сухина)	1/28
	в блоке совместной деятельности
Количество всего неделю / в год (обязательной части и формируемой части участниками образовательных отношений)	15/364

Данный учебный план соответствует требованиям действующего СанПиН и гарантирует подготовку детей к школьному обучению. Общая учебная нагрузка (количество занятий в неделю) обязательной и формируемой частей плана по всем направлениям развития составляет: в подготовительной группе – 15

**РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ «А»**

день недели	I половина дня	II половина дня
<i>ПОНЕДЕЛЬНИК</i>	Познавательное развитие – <i>ознакомление с окружающим</i> $9^{00} - 9^{30}$ Речевое развитие <i>Подготовка к обучению грамоте</i> I – $9^{00} - 9^{30}$; II – $9^{40} - 10^{10}$ Худ. эст. развитие <i>рисование</i>	Музыка $15^{50} - 16^{20}$
<i>ВТОРНИК</i>	Познавательное развитие <i>ФЭМП</i> I – $9^{00} - 9^{30}$; II – $9^{40} - 10^{10}$ Физическое развитие $10^{35} - 11^{05}$	
<i>СРЕДА</i>	Физическое развитие $9^{20} - 9^{50}$ Речевое развитие I – $10^{00} - 10^{30}$; II – $10^{40} - 11^{10}$	Худ. эст. развитие <i>рисование</i> $15^{50} - 16^{20}$
<i>ЧЕТВЕРГ</i>	Музыка $9^{00} - 9^{30}$ Познавательное развитие <i>ФЭМП</i> I – $9^{40} - 10^{10}$; II – $10^{20} - 10^{50}$	
<i>ПЯТНИЦА</i>	<i>Подготовка к обучению грамоте</i> $9^{00} - 9^{30}$; Худ. эст. развитие <i>(лепка, аппликация)</i> I – $9^{40} - 10^{10}$; II – $10^{20} - 10^{50}$ Физическое развитие на прогулке $11^{00} - 11^{30}$	

Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста образовательная деятельность проводится в фронтальной, подгрупповой, индивидуальной форме организации.

В группах кроме подгрупповой и фронтальной формы, используется индивидуальная форма организации образовательного процесса. Большое место индивидуальной форме работы отводится в группах компенсирующей направленности.

совместная деятельность воспитателя с детьми –

включает в себя совместную деятельность воспитателя и детей: организацию бесед, опытов и экспериментов, дидактических и сюжетно-ролевых игр, чтение художественной литературы, обыгрывание проблемных ситуаций.

Задачи:

- развитие социальных навыков, освоение разных видов деятельности.
- приобщение к искусству, формирование нравственных ценностей, патриотическое, трудовое воспитание.
- расширение представлений о мире, основам знаний по безопасному поведению.
- развития речи воспитанников.

В совместной деятельности воспитатель активизирует интересы детей, демонстрируя собственную увлеченность, вовлекает детей в ту или иную деятельность, либо включается к уже возникшей деятельности детей, направляя ее ход изнутри как равный партнер.

самостоятельная деятельность детей-

Эта форма организации включает в себя свободную деятельность детей по интересам. В этих рамках развивается творческая активность детей в разных видах деятельности (игре, конструировании, изобразительной деятельности и др.), свободное экспериментирование с различными материалами. Ребенок получает возможность самореализации; будучи хозяином вещей, действий, отношений, он обретает чувство самоуважения, собственного достоинства, познает себя.

В рамках свободной самостоятельной деятельности дети осваивают умение действовать в группе сверстников, кооперироваться с ними, вступать в состязательные отношения, реализуют элементы специфической субкультуры, которые необходимы для благополучного существования в детском сообществе. Так же ребенок в самостоятельной деятельности продолжает совершенствовать способности и умения, основы которых закладываются в первых двух блоках.

Функция воспитателя при этом – создать разнообразную предметную среду, соответствующую интересам ребенка и его активности, и имеющей развивающий характер.

Регулирование формируемой части образовательной деятельности на 2018-2019 уч. г.

Наименование дополнительных образовательных услуг	Количество в неделю	Количество минут	Место проведения	Форма проведения
Социально-личностное направление				
«Я - Человек», программа приобщения ребенка к социальной действительности С.Я. Козловой.	ежедневно	25	Группа	Игры, беседы, создание проблемных ситуаций
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой	ежедневно	15	Группа	Игры, беседы, создание проблемных ситуаций
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой	ежедневно	7	Группа	Игры, беседы

Познавательное и речевое развитие				
«Ребенок в мире поиска» (автор: О.В. Дыбина)	ежедневно	25	Группа	Игры, беседы, создание проблемных ситуаций, опыты
Региональный компонент - знакомство с национально-культурными особенностями Ханты-Мансийского края – Югры.	ежедневно	15	Группа, музей, видеосалон	Игры, беседы, создание проблемных ситуаций, наблюдения, экскурсии, просмотр наглядного материала, изготовление плакатов, панно, взаимодействие с семьей и др.
Развивающие игры	ежедневно	30	Группа	Игры, создание проблемных ситуаций
Фонетико-фонематическое развитие	ежедневно	20	Группа	Артикуляционная гимнастика, пересказ, чтение стихов, потешек и др.
«Азбука шахматной игры» программа доп. образования И.Г. Сухина	1 раз в неделю	25 30	Группа, методический кабинет	Совместная деятельность педагога с детьми
Художественно-эстетическое направление				
«Веселый оркестр» (авторская программа О.Р. Гудкова)	1 раз в неделю	25	Музыкальный зал	Совместная деятельность педагога с детьми
Физическое развитие				
Система оздоровительной работы	ежедневно	15-30	Группы	Закаливающие и профилактические мероприятия; взбадривающая, зрительная, дыхательная гимнастики; подвижные игры и др.

3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме.

Режим дня в группе соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности.

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются лично-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня пребывания воспитанников в ДОО в каждой возрастной группе.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается количество непосредственно образовательной деятельности; при наличии условий, некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (занимательные игры, гимнастика, закаливание).

При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности; в рационе питания могут быть замены блюд и др.

3.3.1. Режим дня воспитанников в ДОО в осенне-зимний период при 12 часовом пребывании детей (с 7.00-19.00)

№ п/п	Режимные моменты	Группа общеразвивающей и компенсирующей направленности детей от 6 до 7 лет
1	Утренний приём на воздухе или в помещении, Беседа с родителями. Ритуал встречи. Игры, индивидуальная работа, дежурство	7.00-8.15 (1 час 15 мин)
2	Утренняя гимнастика на воздухе или в помещении. Длительность (мин)	8.15-8.30 (15 мин) 11-13 мин.
3	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-8.50 (20мин)
4	Самостоятельная деятельность, игры. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности.	8.50-9.00 (10мин)
5	Непосредственно образовательная деятельность с детьми (подгрупповая, фронтальная форма) - общая длительность, включая перерыв (игровая деятельность) и 2 завтрак.	Согласно расписанию 9.00-11.00 (2 часа = 2 подгруппы по 30 мин + перерыв)
6	Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	11.00-12.30 (1 час 30 мин)
7	Ритуал ежедневного чтения. Минутка здоровья.	12.30-12.40 (10мин)
8	Подготовка к обеду. Обед	12.40-13.00 (20мин)

9	Подготовка ко сну. Сон	13.00-15.00 (2часа)
10	Постепенный подъем. Оздоровительные, гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность.	15.00-15.25 (10мин)+(15мин)
9	Подготовка к полднику. Полдник	15.25-15.40 (15мин)
10	Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого и детей, индивидуальная работа.	15.00-16.55 (1 час 05мин)
11	Подготовка к ужину. Ужин.	16.55-17.15 (20мин)
12	Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность, игры с детьми по интересам. Уход детей домой.	17.15-19.00 (1 час 45мин)
	Объем реализации образовательной программы (кол-во часов)	10ч + 2 часа дневной сон
	Итого	12ч

3.3.2. Режим дня воспитанников в ДОО на летний период при 12 часовом пребывании детей (с 7.00-19.00)

№ п/п	Режимные моменты	Группа общеразвивающей направленности детей от 6 до 7 лет
1	Приём (на улице), осмотр, игры, дежурство индивидуальная групповая работа с детьми, прогулка	7.00-8.13 (1 час 13мин)
2	Утренняя гимнастика на воздухе или в помещении длительность (мин)	8.13-8.25 (12 мин.)
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25-8.45 (20 мин)
4	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе	8.45-10.05 (1 час 20 мин)
5	Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак (фрукты, сок)	10.05-10.15 (10 мин)

6	Подготовка к прогулке, прогулка, игры на воздухе, воздушные и солнечные процедуры Возвращение с прогулки и водные процедуры.	10.15-12.40 (2часа25 мин)
7	Подготовка к обеду Обед	12.40-13.05 (25мин)
8	Подготовка ко сну. Сон	13.05-15.00 (1час 55мин)
9	Постепенный подъем. Закаливание.	15.00-15.30 (30мин)
10	Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40 (10мин)
11	Подготовка к прогулке, игры, наблюдения с детьми на прогулке	15.40-17.10 (1час 30мин)
12	Ужин	17.10-17.25 (15 мин)
13	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд, самостоятельная деятельность, игры с детьми по интересам на прогулке. Уход детей домой.	17.25-19.00 (1час 35мин)
	Объем реализации программы (кол-во часов, %)	10 часов 05 мин + 1 час 55мин дневной сон (83%)
	Итого	12ч

Одной из задач ДООУ является охрана и укрепление здоровья воспитанников. Большая часть времени направлена на организацию взаимодействия участников образовательного процесса на охрану и укрепление здоровья воспитанников.

«Организация двигательной деятельности ребенка»

«Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы»

«Система закаливающих мероприятий»

3.4. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

	Разделы и направления работы	Содержание работы
1	2	3

1.	Пребывание воспитанника в ДОУ	Гибкий режим по возрастным группам и соблюдением сезонности (теплый, холодный период); Непосредственно организованная деятельность по подгруппам; Индивидуальный режим дня по показаниям (прогулки, пробуждение после дневного сна и др.) Коррекция учебной нагрузки по показаниям. Прием детей на свежем воздухе. Оборудование (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах).
2.	Психологическое сопровождение воспитанника	Создание психологического комфортного климата в ДОУ; Обеспечение педагогами положительной эмоциональной мотивации всех видов детской деятельности; Личностно-ориентированный стиль взаимодействия педагогов и специалистов с воспитанниками; Организация релаксирующих упражнений; Формирование основ коммуникативной деятельности воспитанников; Психолого - медико-педагогическая поддержка воспитанника в адаптационный период;
3.	Система работы с воспитанниками по формированию мотивации к здоровому образу жизни	Развитие представлений и навыков здорового образа жизни и поддержание здоровья; Воспитание общих и индивидуальных гигиенических навыков, интереса и любви к физической культуре; Формирование основ безопасности жизнедеятельности.
4.	Разнообразные формы организации режима двигательной активности воспитанника	Регламентированная деятельность Утренняя гимнастика. Оздоровительные минутки в течение дня (дыхательная, зрительная гимнастика); Гимнастика после дневного сна; физкультминутки на занятиях; Непосредственно организованная деятельность по физическому воспитанию. Непосредственно организованная деятельность по музыкальному воспитанию. Взбадривающая гимнастика. II. Частично регламентированная деятельность. Прием детей на улице; Спортивные праздники, досуги, забавы, подвижные игры. Дни здоровья. Занятия в секции легкой атлетики. Подгрупповые и индивидуальные занятия с варьированием физической нагрузки. III. Нерегламентированная деятельность Самостоятельная двигательная активность воспитанников.

5.	Профилактическое и оздоровительное сопровождение	<p>Система закаливание естественными факторами: Режим теплового комфорта в выборе одежды для пребывания в группе, в спортзале и на прогулке; Утренний прием на свежем воздухе; Утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); Режим проветривания; Местные и общие воздушные ванны; Стоматологическая профилактика; Взбадривающая гимнастика; Ребристые дорожки; Ходьба босиком в спальне по "дорожке здоровья" до и после сна; Сон с доступом воздуха (+19°C ... +17°C); Солнечные ванны (в летнее время); Обширное умывание Комплекс профилактики ОРВИ и гриппа; Ароматизация помещений (чесночно-луковая) в период роста простудных заболеваний.</p>
		<p>Диспансеризация Профосмотры;</p>
6.	Организация питания	<p>соблюдение режима питания - четырехразовый прием пищи; организация второго завтрака (соки, фрукты); Лечебные кисло – молочные продукты; Распределение суточного рациона по его энергетической ценности; Луко-чесночная терапия; Витаминоизация 3-го блюда; Диетпитание. соблюдение питьевого режима; гигиена приема пищи; индивидуальный подход к детям во время приема пищи; правильность расстановки мебели.</p>
7.	Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психо-эмоционального состояния	<p>диагностика уровня физического развития; диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники; диагностика физической подготовленности; диагностика развития ребенка; обследование психо-эмоционального состояния детей педагогом-психологом; обследование учителем-логопедом.</p>

7.	Взаимодействие с семьей	Индивидуальное консультирование по запросам; Оформление наглядной пропаганды; Практическое обучение по комплексам; Анкетирование.
----	--------------------------------	--

Модель двигательного режима для групп общеразвивающей и компенсирующей направленности от 5-7 лет

№ п/п	Виды непосредственно образовательной деятельности	Особенности организации	Периодичность и длительность проведения	Ответственные
1. Физкультурно- оздоровительные мероприятия				
1.1	Утренняя гимнастика	на открытом воздухе, в зале	Ежедневно 7-10 минут	воспитатели, инструктор ФИЗО
1.2	Физкультминутка	В зависимости от вида и содержания непосредственно образовательной деятельности	Ежедневно 3-5- минут	воспитатели
1.3	Подвижные игры и физические упражнения на воздухе	Во время прогулки, подгруппами, подобранными с учетом уровня детей.	Ежедневно 25-30 минут	воспитатели инструктор ФИЗО
1.4	Оздоровительный бег	Подгруппами по 5-7 человек, во время утренней прогулки	Два раза в неделю 3-7 минут	воспитатели
1.5	Индивидуальная работа	Во время вечерней прогулки	Ежедневно 7-10 минут	воспитатели
1.6	Гимнастика после дневного сна	По мере пробуждения и подъема	Ежедневно не более 10 мин.	воспитатели
2. Непосредственно образовательная деятельность				
2.1	По физическому развитию	В спортивном зале, на воздухе в первую и во вторую половину дня	2 раза в неделю в помещении 1 раз на воздухе 30 минут (подг.гр.)	воспитатели инструктор ФИЗО
3. Самостоятельная деятельность				
3.1	Самостоятельная двигательная активность	В помещении, на открытом воздухе	Ежедневно	под руководством воспитателя
4. Физкультурно-массовые мероприятия				
4.1	День здоровья	В спортивном зале, На спортивной площадке всей группой	1 раз в квартал 40-50 минут	инструктор ФИЗО, воспитатели
4.1	Физкультурный досуг	В спортивном зале	1 раз в месяц 50-60 минут	инструктор ФИЗО
4.2.	Физкультурно-спортивные праздники	Сентябрь Февраль июнь	три раза в год 50-60 минут	инструктор ФИЗО, воспитатели

Организация двигательной деятельности ребенка

Вид двигательной деятельности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия	Ответственный
Утренняя гимнастика	Воспитывать потребность начинать день с движения. Формировать двигательные навыки.	Музыкальное сопровождение. Одежда, не стесняющая движения. Наличие атрибутов. Непосредственное руководство взрослого	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре, медицинская сестра
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости, выносливости и гибкости	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Заместитель заведующего по МВР, воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями. Воспитывать волевое (произвольное) внимание через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Музыкально-ритмические движения	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Гимнастика пробуждения	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движение	Знание воспитателем комплексов гимнастики пробуждения. Наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Корректирующая гимнастика	Укрепление мышц опорно-двигательного аппарата. Формирование навыка правильной осанки.	Наличие места для проведения гимнастики и специального оборудования. Одежда, не стесняющая движения. Непосредственное руководство взрослого.	инструктор по физической культуре, воспитатели групп, медицинская сестра.

Режим двигательной активности (в минутах) в благоприятную и неблагоприятную погоду на 2018-2019 год

№	Формы работы	Осуществление НОД по физическому развитию		НОД по физическому развитию не осуществляется	
		Б/П	Н/П	Б/П	Н/П

1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10
2	Оздоровительный бег			4	4
3	Подвижные игры до и после занятия	10	10	15	15
4	Физкультурные занятия	30	30		
5	Ходьба по массажным коврикам	7	7	7	7
6	Спортивные и подвижные игры на прогулке	35		40	
7	Самостоятельная двигательная активность на прогулке	40		40	
8	Спортивные и подвижные игры, самостоятельная двигательная активность в группе (физкультурном зале, музыкальном зале)		75		80
9	Упражнения после дневного сна	15	15	15	15
10	Физкультурные минутки	6	6	9	9
11	Самостоятельная двигательная активность в группе, подвижные игры	50	90	50	90
12	Индивидуальная работа по развитию движений	15	15	15	15
13	Подвижные игры на вечерней прогулке	42		42	
14	Всего за день	260	260	247	247
Спортивные развлечения 1 раза в месяц (15-40 мин)					
Дни здоровья 2 раза в квартал					
Спортивные праздники 1 раз в год					

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа. Продолжительность 1 и 2 прогулок (в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой) определяется Учреждением в зависимости от климатических условий, (при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать).

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2 - 2,5 часа отводится на дневной сон.

На самостоятельную деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 2ч 30мин – 3 часов 30мин.

Продолжительности прогулок в зимний период

Температура воздуха	Скорость ветра, м/с	возраст воспитанников
		6-7 лет
Минус 10-14	Без ветра	Прогулки в полном объеме
	Слабый, до 5м/с	Прогулки в полном объеме
	Умеренный, до 10м/с	Прогулки в полном объеме

Минус 15	Без ветра	Прогулки в полном объеме
	Слабый, до 5м/с	Прогулки в полном объеме
	Умеренный до 7м/с	Сокращение прогулки до 30мин
	Сильный, до 15м/с	Сокращение прогулки до 30мин
Минус 16-19	Без ветра	Сокращение прогулки до 30мин
	Слабый, до 5м/с	Сокращение прогулки до 30мин
	Умеренный до 7м/с	Сокращение прогулки до 30мин
	Сильный, до 15м/с	Не гуляют
Минус 20	Без ветра	Не гуляют
	Слабый, до 5м/с	Не гуляют
	Умеренный до 7м/с	Не гуляют
	Сильный, до 15м/с	Не гуляют

Система закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	воздушная ванна	
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	– сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; – босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	До 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	До 30
Прогулка в первой и второй половине дня	сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
Дневной сон без маек	воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	
Физические упражнения после дневного сна	сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10
Закаливание после дневного сна	воздушная ванна и водные процедуры	
Профилактика плоскостопия	Босохождение по ребристой поверхности	

Закаливание в подготовительной группе

Продолжается непрерывный процесс закаливания детей с использованием комплекса различных средств в разных сочетаниях. Сохраняются все виды и формы закаливающих процедур, проводившихся в предыдущей группе. Для закаливающих процедур конечная температура воздуха снижается до более низких значений по сравнению с младшими группами.

Схема закаливания в помещении (воздухом)

Разные виды закаливания	Местные воздействия		Общее воздействие	
	Начальная температура	Конечная температура	Начальная температура	Конечная температура
Воздушные ванны от 5 до 15 мин.	+22° C/+21° C	+16° C/+14° C	+22° C/+21° C	+18° C/+17° C

3.5. Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Задачи педагога при организации культурно-досуговой деятельности:

Подготовительная группа

(от 6 до 7 лет)

- **Отдых.** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
- **Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
- **Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
- **Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- **Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам детей.

Перечень событий, праздников, мероприятий

Форма деятельности	Виды занятий
	Подготовительная группа
Праздники	Новый год, Международный женский день 8-е марта ,День защитника Отечества, , День Победы, «До свидания, детский сад!», «Здравствуй Осень! В гости просим», "Весна", "Лето" «День защиты детей» праздники народного календаря
Тематические праздники	«День знаний» «День солидарности в борьбе с терроризмом». «Дорожные правила для ребят» «Рождественские колядки» «Широкая масленица»
Музыкально-литературные развлечения	«Цветы для мамы» Интеллектуальная игра «По сказочным дорожкам» «День театра», «День здоровья» «День смеха».
Спортивные развлечения	«Веселые старты» «Папа, мама, я-спортивная семья», «Зов джунглей» «Зимние забавы»
КВН и викторины	Интеллектуальная игра «По сказочным дорожкам» КВН «Экология и мы», Публичные выступления воспитанников по реализации детских проектов, «Я живу в Югре», «Мой город», Шахматный турнир

С целью эффективной реализации образовательной деятельности ДОУ сотрудничает с организациями города:

- МБОУ "СОШ № 3";
- Реабилитационный центр для детей и подростков с ОВЗ «Детство»;
- Музыкальная школа;
- Театр кукол «Волшебная флейта»;
- МБУК «Городская библиотека»;
- «Музей реки Обь»;
- БУ ЦСПСиД «Веста»;
- Приход храма в честь Всех святых;
- Городская детская поликлиника.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

- для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Взаимодействие педагогического коллектива с родителями осуществляется в трех направлениях:

- Психолого-педагогическое просвещение и консультирование в вопросах воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- Привлечение родителей к активному участию в жизни ДОО;
- Проведение профилактической работы по предупреждению заболеваемости и сохранению здоровья, речевых нарушений, коррекции поведения.

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

- в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;
- в роли эксперта, консультанта или организатора.

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Взаимодействие ДОО с родителями строится на основе, как традиционных формах работы, так и нетрадиционных – современных формах:

- информационно-аналитических;
- наглядно-информационных;
- познавательных;
- исследовательско-проектных;
- досуговых.